



17.–20. 1. 2019
Výstaviště Brno

BVV
Veletřhy
Brno

GO KAMERA



17. 1. 2019, čtvrtek

SÁL A

16.00 hod.

JIŘÍ ŠÍMA, *orientalista*: MONGOLSKO – ČÍNA
FILIP HABRMANN + RICHARD BOUDA, *dokumentarista*:
IRÁCKÝ KURDISTÁN LÉKAŘŮ

18.00 hod.

ROBERT KAZÍK, *dobrodruh*: ALJAŠKA
JAN TILINGER, *architekt*: INDIE – SLUNEČNÍ ŠKOLA

20.00 hod.

BÁRA ŠLAPETOVÁ, LUKÁŠ RITTSTEIN, *umělci*:
ASTRONAUTI JSOU ZDE OD DOBY KAMENNÉ
PETR BAMBOUSEK, *fotograf*: BORNEO + PREZENTACE
OLYMPUS

18. 1. 2019, pátek

16.00 hod.

TOMKI NĚMEC, *fotograf*: CESTY S VÁCLAVEM HAVLEM
ROMAN KRAMAŘÍK, *pilot*: OBLET ZEMĚKOULE

18.00 hod.

PETRA PROCHÁZKOVÁ, *novinářka*: KURDOVÉ A AFGHÁNISTÁN
JAN ŠIBÍK, *fotograf*: IZRAEL

20.00 hod.

RUDA ŠVAŘÍČEK, *cestovatel*: ŠOKY TICHOMOŘÍ
RADEK JAROŠ, *horolezec*: KORUNA PLANETY –
JIŽNÍ AMERIKA

19. 1. 2019, sobota

10.00 hod.

LILIA KHOUNOUTDINOVA, *kněžka*: BHÚTÁN
MARTINA PÁSKOVÁ, *ekoložka*: ČÍNA

12.15 hod.

JAN TRÁVNÍČEK, *horolezec*: PÁKISTÁN
MÁRA HOLEČEK, *horolezec*: EXTRÉMY STŘEDNÍ ASIE

14.30 hod.

PAVEL KOŘÍNEK a **PAVEL BÉM**, *horolezci*: NANGA PARBAT
JOSEF FORMÁNEK, *spisovatel*: CESTY VNĚJŠÍ A VNITŘNÍ

16.45 hod.

PAVEL KOŘÍNEK, *horolezec*: PRVOVÝSTUP ČÍNY
PAVEL BÉM: AFGHÁNISTÁN + **RUDA ŠVAŘÍČEK**:
Z KYRGYZSTÁNU DO TIBETU

19.00 hod.

VÁCLAV MARHOUL, *režisér*: AFGHÁNISTÁN
BRUNO BAUMANN, *rakouský dobrodruh*: HEDVÁBNÁ STEZKA

20. 1. 2019, neděle

10.00 hod.

MARTIN KREJSA, PETR PIECHOWITZ, horolezci:

NAVŽDY PRVNÍ: PÁKISTÁN

MAREK JELÍNEK, koloběžkář: SVĚT Z KOLOBĚŽKY

12.15 hod.

PETR JURAČKA, fotograf: K2

RUDA ŠVAŘÍČEK, cestovatel: ZÁPADNÍ AFRIKA – WOODOO,

ŠAMANI A MYSTÉRIA

14.30 hod.

BRUNO BAUMANN, rakouský dobrodruh: TULÁK PO POUŠTÍCH

RADKA PODANÁ, koučka: TIBET – ČÍNA

16.45 hod.

PAVEL SVOBODA, geograf: TÁDŽIKISTÁN – KYRGYZSTÁN

PETR HORKÝ + MIREK NÁPLAVA – STO LET MIROSLAVA
ZIKMUNDA

19.00 hod.

DINA ŠTĚRBOVÁ, horolezkyně: HORY STŘEDNÍ ASIE

JIŘÍ KOLBABA, fotograf: HAVAJ

VYHLÁŠENÍ VÍTĚZŮ – SLAVNOSTNÍ ZAKONČENÍ FESTIVALU

Stav k datu 9. 1. 2019.
Změna programu vyhrazena.